

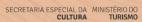
### FESTIVAL MULTIARTES













### PRIMEIRO FESTIVIL ENREDI

### Raizes

Festival Multiartes organizado pela SubverCia, companhia teatral de arte e cultura

## Lista dos projetos aprovados no eixo Artesanias, organizados por ordem alfabética e não por pontuação:

- 1. Abayomi - nosso tesouro ancestral - Jociara Rodrigues de Souza Oliveira - Indaiatuba
- 2. A construção do Som: A viola caipira e seu artesão - Átila Ramirez da Silva - Limeira
- 3. Artes em argila - Lourdes Aparecida de Camargo Lima - Apiaí
- Artesania e Lutheria como fazer uma caixa de folia Everton Fuchs de 4. Almeida - São Luiz do Paraitinga
- 5. Banah Kokedama - Thiago Schiavon - Araraguara
- 6. Cachimbo do velho trabalhador -Pedro Aurélio Callassa De Alvarenga -Jacareí
- 7. De Mãe para Filha: O Ser Mulher Moldado Como Eu Quiser - Paula Graziela Becassi Marcondes Silva - Araraguara



### FESTIVIL MULTIFICATES

# ENREDA













- 8. Entrelaçando sobras na busca de nós Agda Maria de Oliveira Pedra Bela
- 9. Fazendo carrinho de Rolimã José Guilherme Costa Araraquara
- Instrumento Musical Percussivo Gangirá Alexandre da Cunha Barros São Luiz do Paraitinga
- 11. Lembranças Sonia Schmidt Outubo Tremembé
- 12. Mãos que esculpem Maria Rosa Pontes de Oliveira Bom Sucesso de Itararé
- Mãos que produzem Luzia Dias Braga de Souza Bom Sucesso de Itararé
- 14. Oficina de bugalhos Beatriz Veltre Costa Araraguara
- 15. Oficina de Macramê Cindy Quaglio Monteiro Lobato
- 16. Oficina Virtual de construção de Pífano Rafael karnakis Bazzi Assis
- 17. O Travesseiro de Macela Mirela Pinto Schleetz Ibiúna
- 18. Raízes medicinas dos quintais e terreiros Maria Eduarda Senna Pierri- Araraquara
- 19. Stilo Fibras Maria de Lourdes Gomes dos Santos Itariri
- 20. Xequerê faça você mesmo Susana Gianini de Oliveira Bragança Paulista













Todos os trabalhos acima foram selecionados, através de curadoria, para compor o I Festival Enreda - Raízes, mostra de Artesanias.

Curadoria: Ana Magnani - Pedagoga, Artesã, Pesquisadora das artes manuais e Investigadora das histórias com bonecas ancestrais. Como artesã e contadora de histórias se dedica, há mais de 25 anos, a pesquisar, desenvolver, criar e resgatar jogos, brinquedos e brincadeiras populares e tradicionais de raiz, além de um trabalho minucioso e especializado no resgate, criação e confecção de trabalhos em artes manuais e bonecas em pano. Tem brinquedos e livros indicados para a utilização como recurso em Educação Ambiental, com Selo de aprovação pela Secretaria de Meio Ambiente do Estado de São Paulo.

Araraguara, 26 de março de 2021

Eleonora Ducerisier

28.081.866/0001-93 - SubverCia